



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ديالى
كلية التربية للعلوم الإنسانية

ISSN 1998 - 104X

مجلة مدى العلوم الإنسانية

مجلة علمية محكمة تصدرها
كلية التربية للعلوم الإنسانية
جامعة ديالى



العدد ٦٥
السنة ٢٠٢٥

جامعة ديالى

كلية التربية للعلوم الإنسانية

Issn 1998 - 104x

Impact factor (2.519)



مجلة علمية محكمة

مجلة ديالى لـ البحوث الإنسانية

آذار / مارس ٢٠١٥

العدد الخامس والستون

الإدارية العامة

أمم متحدة في جامعات ودول العالم العربي
جامعة التعليم المستمر للعلوم الإنسانية

حياة التعليم

رئيس القيادة العسكرية
بلطيم هيئة المحكمة
سكرتير هيئة التشريع
عضاً
عضو
عضو
عضو
عضو
عضو
عضو
عضو
عضو
عضو
الدكتور عبد الرحمن سليمان (ألفة عربية)

أ. أ. د. عبد العزيز عبد الله زيلان
وزير التعليم ورئيس مجلس الأركان
وزير محمد عصافرة سليمان
عماد الدين محمد يوسف خاجم
وزير التعليم اسماعيل كنعان
وزير طلاقان محمود عباس
وزير خليل اسماعيل وجيه
وزير شمارنة وفداء حافظ العواضي
وزير عصافرة شفيق شفيق
وزير سامي عاصي جاسم
وزير محمد عبد الرحمن سليمان

الإدارة الفنية

د. م. ياسمينة ملكا فرجاني

الأنسة سري يوسف احمد

مجلة كلية التربية لعلوم الأنسانية

رئيس المجتمع العلمي العراقي
جامعة العراق/ كلية التربية
جامعة بغداد / كلية الآداب
جامعة تكريت / كلية التربية الأساسية
جامعة ذي قار / كلية التربية للعلوم الإنسانية

- ١- أ. د. أحمد سعدي الدين أهلاوي
- ٢- أ. د. عزيز الصفار محمد عبد الرحيم
- ٣- أ. د. حيدر الطائي شهادى العبدلي
- ٤- أ. د. علي سليمان سليمان عبد الرحمن
- ٥- أ. د. نجفى عزيز محبوب

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٣٦٢ (سنة ١٩٩٧)

جامعة ديالى ... مجلـة علمـية تـربـيـة تـصـدرـها كـلـيـة التـرـيـة لـلـغـلـوـم الـإـنـسـانـيـة - جـامـعـة دـيـالـى ...
مـدـرـسـة دـيـالـى - دـيـالـى - عـرـاقـ

journal@coehuman.uodiyala.edu.iq

قواعد النشر في مجلة ديالي

مجلة ديالي : مجلة علمية محكمة تعنى بالبحوث الإنسانية وبالنصوص المحققة تحقيقاً علمياً رصيناً وتحمل ترقيماً دولياً معتبراً ISSN 1998-104X / وقبل البحث للنشر على وفق القواعد الآتية:

١. يكتب عنوان البحث باللغتين العربية والإنجليزية في واجهة البحث.
٢. يكتب اسم الباحث ولقبه العلمي ومكان عمله باللغتين العربية والإنجليزية والبريد الإلكتروني والكلمة المفتاح (key word) في واجهة البحث.
٣. تنشر البحوث الأصلية والرصينة التي لم يسبق نشرها في مجلات أخرى ، في المجالات الإنسانية ، ويخضع كل بحث للتقويم من قبل خبراء متخصصين تبعاً لختصاتهم الدقيقة.
٤. يقدم البحث باربع نسخ على ورق من نوع (A4) مطبوعة على الحاسبة وبمسافات مضاعفة بين الأسطر مع ترك (.٦) من جمیع جهات الورقة باستخدام حرف (Simplified Arabic) ذات النمط (١٦) في البحث كله ، أما البحوث الرئيسية والفرعية فتطبع بخط عامق.
٥. ترتيب البحوث كما يأتي : الملاخص باللغة العربية ، المقدمة ، فصول البحث ، النتائج والمناقشة ، الاستنتاجات ، الخاتمة ، الملاخص باللغة الانجليزية ، الهوامش (إن وجدت) والمصادر.
٦. يختتم الملاخص باللغة الانجليزية من المكتب الاستشاري للغات والترجمة في قسم اللغة الانجليزية بكلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ديالي
٧. لا يتجاوز عدد صفحات البحث عن (٢٠ - ٤٠) صفحة بضمنها الجداول والأشكال والصور واللاحق.
٨. توضع المخططات و الجداول و الصور في المتن مع ترقيمها ترقيماً متسلساً مع وضع العناوين الخاصة بها .
٩. تراعي المجلة أصول التحقيق العلمي الرصين في حالة نشر النصوص المحققة على أن يقدم الباحث نسخة مصورة من الصفحة الأولى والأخيرة في المخطوطة مع نماذج من بعض صفحاتها وإن لا يكون النص المحقق قد نشر أو أرسل للنشر في مجالات أخرى .
١٠. يثبت أسفل عنوان البحث تاريخ قبول البحث للنشر لأغراض علمية وإدارية .
١١. لا ترد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أو لم تقبل للنشر .
١٢. ترسل البحوث مع جميع المراسلات والاستفسارات المتعلقة بالمجلة على العنوان الآتي :

كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالي

العراق - ديالي - طريق بغداد القديم .

(journal@coehuman.uodiyala.edu.iq) البريد الإلكتروني

برقم الملف

كلمة العدد

اذا سقطت قطرة ماء على بحيرة فليس لها هوية ... لكن اذا سقطت على ورقة من اوراق زهرة فأنها ستبرق كاللؤلؤ ... علينا اختيار مكان لنا حيث يظهر بريقنا .

وتتسارع الكلمات الطيبة لترسم لوحة الفرح تزدهر وتزهو حياتنا الفكرية فتشمر على صفحات مجلتنا الهدافـة (مجلة دينالي للعلوم الإنسانية) وهي تحمل في ثناياها ثمانية عشر بحثاً علمياً صاغتها أقلام المبدعين من المفكرين والعلماء من مختلف الجامعات العراقية ...

اذ ضم العدد الخامس والستون تنوعاً فكريأ في المعرفة الإنسانية وانماز بسرعة في الانجاز وتحطى حجب الضباب في مواكبة التغيرات التي تطرأ على الساحة المحلية والإقليمية .

وقد سعت هيئة التحرير جاهدة من أن تجعل المجلة ذات معامل ، اذ حصلت على معامل تأثير بلغ 2,519 بتاريخ 9 / 3 / 2015 ضمن الجمعية الدولية للبحوث الإنسانية وهي تسعى لترفع معامل التأثير الى درجات أعلى من هذا الرقم لتنافس مجلتنا المجالات العالمية لخدمة العلم في الحاضر والمستقبل فضلاً عن مساعي ادارة هيئة التحرير لاشراك مجلتنا ضمن باب قواعد البيانات والالفهارس العالمية ، ليتمكن جميع الباحثين والأكاديميين في العالم من الاطلاع على البحوث المنشورة فيها ولتصبح منها يضيف الى الباحثين الافكار الجديدة في مختلف مجالات العلوم الإنسانية

بتسلّم
هيئة التحرير

الكتابون

رقم الصفحة	عنوان البحث	اسم الباحث
٢٨١	ظاهرة (النقل) عند الدكتور تمام حسان - النظريّة والتطبيقيّة	أ.م. د. نصيف جاسم محمد الخاجي
٥٤-٢٩	الجهود اللغوية عند الدكتور عبد العال سالم مكرم من خلال " دراسة الألفاظ بين أصلها اللغوي واستعمالها القرآني "	أ.د. إبراهيم رحمن حميد الأركي م.م. زينب محمد صالح
٨٣-٥٥	الأبعاد الجغرافية السياسية للصراع البيئي في دارفور	أ.م. د. إبراهيم قاسم درويش
١٠١-٨٤	حكم شراء السيارات من شركة كيا ديلي العالمية بالتقسيط	م.د. بكر علي عباس
١٢٥-١٠٢	التحليل المكاني لخصائص ترب ناحية المنصورية	أ.د. ثاير حبيب عبد الله أ.م. د. منعم نصيف جاسم م.م. منذر صالح محمد
١٥١-١٢٦	اثر انموذج ثيلين في اكتساب المفاهيم البلغية لدى طلاب الصف الخامس الابتدائي	م.م. خالد ناجي احمد
١٧٨-١٥٢	تطور مهارة صياغة الأفكار لدى الأطفال باعمر ١١-٧ سنة	أ.م. د. زهرة موسى جعفر
١٩٣-١٧٩	الاستعارة عنصراً فاعلاً في بناء الصورة الشعرية في شعر عبد الكريم راضي جعفر	أ.م. د. سعيد عبد الرضا التميمي تغريد مجید حمید
٢١٥-١٩٤	المسؤولية الأخلاقية في مواجهة الفساد الإداري و المالي	م. د. سهير حسين حسن
٢٤٢-٢١٦	الخناقون جذورهم وأثارهم دراسة تاريخية -	م.د. ظافر أكرم قدوري
٢٦٥-٢٤٣	مساهمة قبيلة ضبة في الجوانب الإدارية في الدولة العربية الإسلامية	أ.د. عاصم اسماعيل كنعان حسين علي كشكول
٢٩١-٢٦٦	التحقيق في الهمز لابن إدريس: دراسة و توجيه	م. د. عباس حميد سلطان
٣١٩-٢٩٢	الحياة الاجتماعية في الدولة الأيوبيية	أ.م. د. عبد الخالق خميس على أمينة عبد الكريم عبد الستار
٣٤٢-٣٢٠	خصوصية المرأة العراقية العاملة (دراسة ميدانية في محافظة ديالى)	أ. م. د. عبد الرزاق جدوع محمد

١٥	أ.د. عبد الرزاق عبد الله زيدان العنبي	أثر استراتيجية تسلق الهضبة في تحصيل طلابات الصف الخامس الأدبي في مادة التاريخ الأولي الحديث والمعاصر
١٦	أ.د. عدنان محمود عباس	عذوية محمد مسعود الكرخي
١٧	فيصل جمعة نجم عبدالله	أثر برنامج إرشادي في تنمية مقاومة الاغراء لدى طلاب المرحلة الاعدادية
١٨	أ.م. كريم ذياب احمد	تحول إدارة الموارد البشرية من الإدارة التقليدية إلى الإدارة الاستراتيجية في منظمات الأعمال الاقتصادية
١٩	أ.د. كريم عاتي الخزاعي م. غصون عبد صالح	غزوة مؤتة في كتاب تاج العروس من جواهر القاموس لزبيدي (١٢٠٥/١٧٩٠م)
٢٠	أ.د. ليث أسعد عبد الحميد م.م . منى صاحب محمد	المفاعيل في سورة يوسف (عليه السلام) في كتب التفسير حتى نهاية القرن السابع الهجري (دراسة نحوية)
٢١	أ.د. محمد علي غناوى أ.م. د. رياض حسين علي	أثر توظيف "معجم إعراب الفاظ القرآن الكريم" في تحصيل طلاب الصف الرابع العلمي في مادة قواعد اللغة العربية واتجاههم نحوها
٢٢	أ.د. محمد يوسف حاجم م.م. سعيد فاضل احمد	تحديد اقليم تجارة التجزئة لمدينة بعقوبة عام ٢٠١٣ دراسة تطبيقية
٢٣	م.م. منى رفعت عبد الكريم	التناسق في شعر ابن هانئ الأندلسى (٥٣٦٢ - ٥٣٢٦)
٢٤	م.م. نادية ستار احمد	أثر استخدام المنظمات المتقدمة في تحصيل طبلة المرحلة الثانية قسم الإرشاد في مادة العربية العامة
٢٥	م.م. نور جبار علي	الفراخ الوجودي لدى المعلمات الأربع
٢٦	م. هياں غائب حسين	أثر استخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة في التحصيل و الاتجاه نحو الكيمياء لدى طلابات الصف الأول المتوسط

أثر حروف الجر في ظاهرة الأضداد دراسة في معجم لسان العرب

The Effect Of Prepositions On Antinomy : A Study "Lisan Al-Arab Lexicon"

كلمة المفتاح [حروف الجر]

قسم اللغة العربية / كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

Ins. Qasim Mohammad Aswad (Ph.D.)

Department Of Arabic Language / College of Basic Education

University Of Diyala

Dr.qasimm18@gmail.com

الملخص

نال موضوع حروف الجر اهتمام الباحثين المعاصرین ، فقامت بحوث علمية لدراسة هذه الحروف ومعانيها من زوايا مختلفة ، لكن أحداً لم يتعرض - في حدود إطلاعي - لموضوع دراسة العلاقة بين حرف الجر والفعل ، إذ أثبت البحث أن حرف الجر يقوم بدور مهم في تضاد معانی الجمل التي تعتمد في مكوناتها على صيغ فعلية حيادية تؤدي معنى وسطاً لا يتضح اتضاحاً كاماً إلا بما يترکب منها من حروف الجر ، وهو ما سيحاول البحث إيضاحه من خلال بعض النصوص التي تم استقاوها من معجم لسان العرب الذي اختير ميداناً للبحث ، والتي يقوم فيها حرف الجر بوظيفة إيجاد التضاد في المعنى .

المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله ، وآلله وأصحابه ومن سار على هديه ،

وبعد ..

فإنَّ من المعلوم أنَّ الفعل يبقى عام الدلالة حتى تأتي الحروف فتختص دلالته ، وتحدد معناه ، ومن هنا تكتسب الحروف المتعلقة بالأفعال أهمية بالغة في توجيه الدلالة ، وهذه الدلالات المتقاوتة التي قد تصل أحياناً إلى حد التناقض سببها تركب الفعل مع حرف الجر .

وقد نال موضوع حروف الجر عناية الباحثين المعاصرین ، فقامت على إثرها دراسات وبحوث علمية تتناول البحث في ماهية هذه الحروف ومعانیها من وجهات متعددة ، لكنني لم أجد أحداً - في حدود ما أطلعت عليه من مصادر - قد تعرّض لدراسة العلاقة بين حرف الجر والفعل بشكل مستقل ، مع أنه موضوع على جانب كبير من الأهمية ؟ ذلك أنَّ لحروف الجر أثراً مهماً في تضاد معانٍ الجمل التي تعتمد في مكوناتها على صيغ فعلية حيادية تؤدي معنى وسطاً لا يتضح اتضاحاً كاملاً إلا بما يترکب معها من حروف الجر ، وهو ما سيحاول البحث إيضاحه من خلال بعض النصوص التي يقوم فيها حرف الجر بوظيفة إيجاد التضاد في المعنى .

واختير معجم لسان العرب لابن منظور (ت ٧٦١هـ) ميداناً لهذه الدراسة ، إذ انتقيت منها تلکم النصوص .

واقتضت منهجية البحث أن تبدأ بتوطئة تناولت فيها طبيعة حضور الأضداد في التراث العربي مفهوماً ، وطبيعة التأليف فيه .

وتبعتها بمادة البحث الأساسية وهي وظيفة حروف الجر وأثرها في ظاهرة الأضداد .
نُسَأَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُوفِّقَنَا إِلَى مَا فِيهِ خَيْرُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

- حضور الأضداد في التراث العربي : مفهوماً ، وتأليفاً :

استأثرت ظاهرة الأضداد في اللغة ، بعنایة العلماء العرب منذ بدايات التأليف اللغوي ، وانقسموا تجاه قبولها إلى قسمين : فريق يثبت وقوعها ، ويرى أنها: ((من سنن العرب في كلامها))^(١) ، ((يلدّلوا على اتساعهم في كلامهم))^(٢) .

وفريق آخر ينكر هذا النوع من طرق التعبير في اللغة ، وإن حصل ذلك من العرب كان دليلاً : ((على نقصان حكمتهم ، وقلة بلاغتهم ، وكثرة الالتباس عند اتصال مخاطببهم))^(٣) .

وقد أله في الأضداد عدد من مشاهير اللغويين منهم : قطرب ، والأصمسي ، وأبو الطيب الحلبي ، وأبو حاتم السجستاني ، وابن الانباري ، ويعد كتاب ابن الانباري ((الأضداد)) أشهر الكتب التي ألفت في هذا المجال . وفي الجهة المقابلة لهؤلاء الذين اعترفوا بالتضاد ، وأقرّوا بوقوعه ، نجد طائفه أخرى من العلماء الذين أنكروا وقوعه أصلاً ،

وأبرزهم (ابن درستويه) الذي كان يقف في مقدمة منكري ظاهرة التضاد ، ويسمُّ مؤلفه بما يبني عن موقفه وهو ((إبطال الأضداد))^(٢) .

إذا كان تعريف التضاد محدداً بأن : ((يطلق اللفظ على معنىًّا وضده))^(٣) ، ليؤدي هذا اللفظ - في كل حالة - المعنى الموجَّه إليه ، والمضادُ عن معنى آخر يؤدِّيه في حالة أخرى ، من دون الاعتماد على جزء آخر من أجزاء التركيب ، ومن غير أن يكون وراء أحد المعنيين المتضادين أي نوع من المجاز في استعمال هذا اللفظ.

فإن هذا التعريف - والحالة هذه - ينطلق من النظر إلى اللفظة وهي مجردة عن بقية أجزاء الجملة ، وخارجية عن السياق ، والتركيب الحي الذي يُعَدُّ المجال الفعلي للتعامل مع الألفاظ ، ومعانيها ، ومن ثمَّ الحكم عليها .

وعند دراسة بعض مما حكم عليه بأنه يقع ضمن دائرة التضاد ، وجد أنه تم انتزاعه من تركيبين مختلفين في علاقتهما التربيعية مع الألفاظ الأخرى ، والتي غالباً ما كانت أحرف جرّ ، وتم الحكم عليها بأنه يدل على ((معنيين ضدّين دلالة مستوية))^(٤) .

وتم نقل هذه الألفاظ ، على اختلاف استعمالاتها ، من مجال التركيب إلى المجالات المعجمية ، ووضع أمامها ، وهي مفردة ، كل المعاني التي أدتها وهي في السياق ، وأصبح المعنى الجامد يقف جنباً إلى جنب مع المعنى الحي ، وأصبحت المعجمات تحمل بين مادتها نص المادة والحاقة أحياناً بكلمة ((ضد)) التي حفظت العلماء على تتبع هذا النوع والتصنيف فيه ، والتسابق إلى اكتشاف الجديد وإضافته إليه ، وبدأ التدرج من البعض إلى المئات من الكلمات ، نتيجة الإعراض عن عدة حقائق تتعلق بحياة هذه الألفاظ ، ومراحل تطورها ، ولعل أهمها مراعاة الاختلاف البيئي والتطور الدلالي ، فكثيرٌ مما عُدَّ من هذا النوع وجد ((نتيجة التطور في الاستعمال ، ونتيجة الجديد في الدلالة))^(٥) ، أو نتيجة لاختلاف البيئات اللغوية للفظة الواحدة ثم تداخل هذا الاستعمال^(٦) ، بعد ذلك مع المحافظة على المعنى الدلالي للكلمة في كل بيئه وحادثه ((ثب))^(٧) أوضح دليل لما يمكن أن تقوم به البيئة اللغوية من دور في التضاد .

إذا كانت الدراسات الأولى قد تناولت هذا الموضوع ، واحتلت الآراء فيه بين مؤيد لوقعه ، ومعارض له ، واتخاذ اللفظة وهي منعزلة عن السياق اللغوي ، مجالاً للدراسة ، فإن تناوله من خلال سياق متكامل ، وما يمكن أن تؤديه الألفاظ من معنى متضاد ، نتيجة لما يتربك معها من عناصر لغوية أخرى - ولاسيما حروف الجر - لم تتسم بالتناول الشامل والكافى ، عند جل من تناول الدراسات اللغوية عامّة، والنحوية - السياقية - على وجه الخصوص ، وهو ما سيحاول الباحث إيضاحه ، من خلال بعض النصوص التي تم استقاها من كتب الأضداد ، وبعض المصادر الأخرى ، والتي يقوم فيها حرف الجر بوظيفة إيجاد التضاد في المعنى ، على العكس مما يراه الذين أثبتوا معنى التضاد في استعمال الصيغة الفعلية .

- وظيفة حروف الجر وأثرها في ظاهرة الأضداد :

ما تجدر الإشارة إليه أن حروف الجر تستعمل للقيام بوظيفة شكلية في ترابط وتداعي أجزاء الجملة ، فيؤتى بها لغرض إيصال الأفعال التي تقتصر عن الوصول إلى مفعولها ، أو تكون متعددة في استعمال ، وغير متعددة في استعمال آخر ، وقد يقبل الفعل في هذه الحالة عدداً من أحرف الجر ، تختلف في معناها عن بعضها مما يساعد في اختلاف المعاني الكاملة للجملة ، على الرغم من بقاء عناصرها الأخرى ، كما هي أحياناً ، ونقلها إلى معنى مضاداً للمعنى الذي كانت تؤديه في الأسلوب باستعمال الحرف الآخر .

ولحرف الجر في العربية وظيفتان على مستوى التركيب : الأولى : هي الربط والإحكام بين عناصر الجملة ، وإليها أشار ابن منظور في اللسان^(١٠) ، والثانية وظيفة معنوية وهي الاختصار حيث ينوب حرف الجر عن الكلمة أو التعبير أو الجملة التي يؤدى معناها ، وإلى هذه الوظيفة أشار ابن جني في الخصائص^(١١) ، إذ قال في باب زيادة الحروف وحذفها : ((إن الحروف إنما دخلت الكلام لضرب من الاختصار ، فلو ذهبت تحذفها لكت مختبراً لها هي أيضاً ، واختصار المختصر إجحاف به)) .

ويأتي في مقدمة أحرف الجر التي تساعده في تضاد المعنى - مع بعض الأفعال - حرفاً الجر ((عن وعلى)) واستبدال أحدهما بالآخر ، مع الجمل التي تضمُّ في تركيبها أفعالاً يمكن وصفها بأنها حيادية ((مستعملة في معنى وسط))^(١٢) من جهة الدلالة على السلب ، أو الإيجاب .

من ذلك الفعل (جبأ) الذي يمكنه عند تركيبه مع الحرفين السابقين أن يؤدي المعنى وضدّه ، قال ابن منظور : ((جبأ عنده ... ارتدع وخش : هاب ، ... وجباً على القوم طبع عليهم مفاجأة ... وجباً عن الشيء : توارى))^(١٣) .

و((جزم)) : ف((جزم على الأمر ... عزم ، وجزم عنه : جبن وعجز ، وجزم على كذا وكذا أوجبه))^(١٤) .

وكذلك الفعل : حاز ؛ إذ إنَّ معنى : ((تحوز عنه : تتحَّى وانفرد ... ، وانحاز الرجل إلى القوم بمعنى تحيز إليهم : أي مال إليهم ، وانحاز عن القوم : اعتزلهم))^(١٥) .

والفعل : طلع ، ف((طلع علينا فلان : هجم ، وطلع عنا : غاب))^(١٦) .

وإن كان التضاد في هذا التركيب قد أصلق بالفعل ، وعد (طلع) من الأضداد. فقد ذكر ابن منظور أن : ((وطلع الرجل على القوم ... ، وطبع عليهم : أتاهم ، ... وطلع عنهم : غاب ، وهو من الأضداد))^(١٧) .

ومن هذه الأفعال : (طاب) فاستعماله متعدِّياً بحرف الجر (على) بضادُّ معنى جملته حين يعودَّ بحرف الجر (عن) فالاستعمال يوضح أن : ((طابت نفسه على كذا ، وبكذا : وسمحت به راضية ، وطابت عن كذا : تركته راضية))^(١٨) .

كما وعدَّ الفعل (راغ) أيضاً من الأفعال ذات المعنى المتضاد التي تؤدي معنيين مختلفين بصيغتها هي : لا بوساطة السياق ، الذي يتم بموجبه توجيه المعنى نحو التضاد ، فقد ((قال قطرب : (راغ حرف من الأضداد) يقال : راغ على القوم : إذا أقبل عليهم ، وراغ عنهم : إذا ولَّ عنهم وذهب))^(١٩) .

وتبعه في هذا أبو الطيب اللغوي ، وعده ((من الأضداد ، يقال : راغ عليهم ، أي أقبل عليهم وأتاهم ، وراغ إليهم أيضاً ، بروغ روغأ ، وفي التنزيل : «فراغ عليهم ضرباً باليمين»))^(٢٠) ، أي : أقبل عليهم ، وقال : «فراغ إلى أهله فجاء بجعل سمين»^(٢١) أي أتى أهله ، ويقال : راغ عنهم ، أي ذهب عنهم))^(٢٢) .

فهم بهذا يلصقون المعنيين المتضادين ((أى ، وذهب)) بصيغة الفعل (راغ)، من دون أن يتتبّها على اختلاف الحرف المعدّي في الآيتين من جهة والأمثال التي جاءت بها ، وهو ما وقع فيه أيضاً صاحب كتاب (معجم الأفعال المتعدية بحرف واحد) حين ساوي في تفسيره المقابل للتركيب المستتم على الحرف (عن) بين ذهب، وأقبل ، من جهة ، وبين استعمال (عن) و(على) في التركيب ، من جهة أخرى ، قال : ((راغ يروع ... عن الشيء : مال : حاد : ذهب : أقبل ...))^(٢٣).

ومن خلل هذه النصوص ، يمكن القول : إن تركيبها تحتوي على فعل ومفعوله ، بينهما وسيلة رابطة ، وإن جزأ الجملة السابقين لا يختلفان في كل تركيب ، في حين يتغير الرابط بينهما ، فهو (على) مرة ، و(عن) مرة أخرى ، وتؤدي هذه الجمل معاني متضادة لبعضها ، ومبعدة هذا التضاد في الحقيقة ، ليس الفعل ، كما يرى أصحاب القول بالتضاد ، وإنما مبعثه تغيير حرف الجر - الموصى - وما يحدّثه من تنوع في دفع المعنى المحايد للفعل كما قدمنا إلى أن ينحاز إلى طرف قصبي بالنسبة للمعنى الوسط الذي كان عليه أولاً^(٢٤).

فهو ينحاز إلى جهة المفعول ، ويصبح المعنى لصيقاً بالمفعول ، أو ما يمكن أن يطلق عليه (الصالحة) بوجود الحرف (على) ، في حين يميل إلى الابتعاد عن المفعول ، وزواله عنه ، بوجود حرف المجاوزة (عن)^(٢٥).

فالتضاد بهذا ناتج عن استعمال الحروف ، وليس للصيغة فيه دور ، ومثلما تتضاد معاني الجمل باستخدام الحرفين (عن) و(على) تتضاد - غالباً - معاني الجمل التي يتتبادل في تركيبها الحرفان (عن) وإلى فتؤدي (عن) توجيهها للمعنى مساوياً لما تؤديه في السياقات السابقة ، في حين يؤدي استعمال الحرف (إلى) توجيهها للمعنى نحو الميل إلى الشيء ، والاقتراب منه ، متشابهة في ذلك مع الحرف (على) في أغلب الاستعمالات كما يتضح في بعض الأمثلة التي سبق عرضها فيما يأتي ، ومن ذلك الفعل (صدر) ، قال ابن منظور : ((صدر القوم إلى المكان : صاروا إليه ، وصدروا عن المكان رجعوا عنه وتركوه))^(٢٦)

ومثله : الفعل (مال) إذ جاء في لسان العرب : ((مال إلى الشيء : أقبل إليه ، أحبه... ، ومال عنه : عدل عنه))^(٢٧).

وأدى هذان الحرفان - (عن) و(إلى) - الأثر نفسه مع الفعل ، (لـجـأـ) ، جاء في لسان العرب : ((يقال : لـجـأـتـ إلى فـلـانـ وـعـنـهـ ، وـالتـجـاتـ ، وـتـلـجـأـتـ إذا اـسـتـنـدـتـ إـلـيـهـ . وـاعـتـضـدـتـ بـهـ ، أو عـدـلـتـ عـنـهـ إـلـىـغـيرـهـ))^(٢٨) .

ويؤدي حرف الجر (من) تغييراً في معنى التركيب الذي يدخله مع بعض الأفعال عند استعماله مثلاً لحرف الجر (إلى) كما في الفعل (غرض) الذي نص ابن منظور على القول بضديته قائلاً : ((الغرض : الماء ، والغرض : النقصان عن الماء ، وهو من الأضداد))^(٢٩) ، وما يهمنا في هذا الموضع أن نقف على الأثر الذي ينتج باستبدال الحرف (إلى) مكان الحرف (من) ، قال ابن منظور : ((وـغـرـضـ مـنـهـ غـرـضاـ ، فـهـوـ غـرـضـ : ضـجـرـ وـقـلـقـ ، ... وـغـرـضـ إـلـىـ لـقـائـهـ يـغـرـضـ غـرـضاـ ، فـهـوـ غـرـضـ : اـشـنـاقـ))^(٣٠) ، قال ابن هرمة :

غـرـضـ الـحـبـ إـلـىـ تـنـاصـفـ وـجـهـاـ
إـنـيـ غـرـضـتـ إـلـىـ تـنـاصـفـ وـجـهـاـ
معـنـاهـ اـشـنـاقـتـ إـلـىـ وـجـهـاـ))^(٣١) .

وجاء تضاد معنى السياقات التي يتبادل فيها الحرفان (إلى) و(على) قليلاً ، على نحو ما ورد في تعديته الفعل ، (حدأ) ، جاء في اللسان : ((حدـئـ إـلـيـهـ ... عـصـفـ : نـصـرـهـ وـمـنـعـهـ مـنـ الـظـلـمـ ... وـحدـئـ إـلـيـهـ : لـجـأـ ، وـحدـئـ عـلـيـهـ : غـضـبـ))^(٣٢) .

كذلك يؤدي هذه الوظيفة حرف (اللام) الذي يقارب معناه ، معنى الحرف السابق (إلى) فيجعل المعنى مع بعض الأفعال مضاداً للمعنى الحاصل مع (على) كما في الفعل (غضب) ، قال ابن منظور : ((غـضـبـ عـلـيـهـ ... سـخـطـ وـلـمـ يـرـضـ ، وـغـضـبـ لـهـ: غـضـبـ عـلـىـغـيرـهـ))^(٣٣) .

و((قضـىـ لـهـ القـاضـىـ ، وـعـلـيـهـ))^(٣٤) ، فالـأـولـىـ تـقـيدـ مـعـنـىـ جـعـلـ الـحـكـمـ فـيـ صـالـحـهـ ، في حين تـقـيدـ التـانـيـةـ مـعـنـىـ جـعـلـ الـحـكـمـ فـيـ صـالـحـ غـيرـهـ ، وـالـمـعـنـيـانـ مـتـضـادـانـ عـلـىـ نـحـوـ ماـ هـوـ مـسـتـبـانـ ، وـلـاـ فـارـقـ بـيـنـ التـرـكـيـبـيـنـ ، سـوـيـ تـغـيـرـ الـحـرـفـ المـعـدـيـ لـلـفـعـلـ.

ويتضاد المعنى مع بعض الأفعال التي تقبل التعدي بالحرفين (من) و(على) عند استبدال أحدهما بالأخر ، في السياق نفسه ، من ذلك ما ذكره ابن منظور عند تناوله دلالة الفعل (شفق) أنَّ : أـشـفـقـتـ عـلـيـهـ : إـذـاـ خـشـيـتـ عـلـيـهـ ، وـأـشـفـقـتـ مـنـهـ : إـذـاـ حـذـرـتـهـ))^(٣٥) .

وكذا الأمر عند استعمال الحرف (عن) قبالة الحرف (في) ، ولأهمية استعمال الحرف في إيجاد المعنى المتضاد ، اختلف المعنى في الجملة القائمة على الفعل (رغب) بحسب الحرف المستعمل فـ(رغب في الشيء) يعني ميلان النفس إليه ، واحتفاءها له ، (ورغب عنه) يعني نفور النفس منه ، وتركها له برضاهـ .

ومما جاء في لسان العرب لإرادة تحري المعنيين المتضادين ما نصه : ((رغبة في الشيء : أراده ... ، ورغبة عن الشيء : تركه متعمداً))^(٣٦) ، ويتبع هذا الفعل في استعمالاته القرآنية نجد أنه يترکب مع الحرف المعدى له سواء أكان المعنى محباً أم منفراً ، فقد قال تعالى : «ومن يرحب عن ملة إبراهيم إلا من سفة نفسه»^(٣٧) ، وقال : «أراغب أنت عن آهتي يا إبراهيم»^(٣٨) ، وقال : «إنا إلى ربنا راغبون»^(٣٩) ، و«إنا إلى الله راغبون»^(٤٠) . فالتضاد ناتج عن اختلاف الحرفين (في) و(عن) وليس من معاني الفعل الكامنة فيه .

فالتضاد - على نحو ما مرّ - ناشئٌ من تباين حرفِ الجر (في) و(عن) في استعمالهما في الجمل التي يرددان فيها ، والمعاني المتباعدة في إطار السياق الأدائي لهما ، وليس من معاني الأفعال الكامنة فيها ، بمعنى أنَّ حرفَ الجر يأتي رابطاً لأوصال الجملة فتفضي حينئذٍ إلى معانٍ متضادة .

الخاتمة

بناءً على ما مرّ من شواهد يرى الباحث أن بعض الأحرف المعدية وظيفة أساسية في إضفاء أكثر من معنى على السياق وذلك بإبدال الحرف وحسب ؛ وأنها كثيراً ما تجعل معاني المفردات إذا انضمت إليها لتكوين جملة دالةً على أكثر من جهة معنوية ، كما تجعل معاني الأفعال حين تترکب معها تختلف تبعاً للحرف المصاحب لها ، وإنَّ هذا الاختلاف في الدلالة ، قد يصل بالتركيب إلى حد التضاد ، نتيجة لاختلاف حرف التعدي مع الفعل نفسه

فالفعل إذا قبل التعدي ((بالحروف المتعددة ، لابد أن يكون له مع كل حرف معنى زائد على معنى الحرف الآخر))^(٤١) .

لكنَّ تحديد هذا المعنى للفعل أو الحرف ، ونقله بين المعنى وضده ، وهو خارج السياق ، لا يتماشى مع طبيعة اللغة ، التي هي في حقيقتها استعمال ، والاستعمال سياقات

، وتراتيب ، وليس كلمات جامدة ، ونحن في تعاملنا مع اللغة ((لا نتكلم بالكلمات المفردة حتى نستطيع أن نقول إن في للظرف ، والباء للاستعانة))^(٤٢) ، وإن هذا الفعل من حروف الأضداد ، من دون أن نلحظ ما يحيط به من وسائل آخر مبينة له ، وكما قال السيوطي فإن : ((جري حروف الأضداد مجرى الحروف التي تقع على المعانى المختلفة وإن لم تكن متضادة ، فلا يعرف المعنى منها إلا بما يتقدم الحروف ويتأخر بعده مما يوضح تأويله ... في ألفاظ كثيرة يطول إحصاؤها ، تصعبها العرب من الكلام ما يدل على المعنى المخصوص منها))^(٤٣) .

وأن الكلمة لا يحكم عليها ، و((لا تكتسب قيمتها إلا بفضل مقابلتها لما هو سابق ، ولما هو لاحق بها أو لكتابهما معاً))^(٤٤) ، مما ((يوحد الارتباط بين أجزاء الجملة فيخلع على اللفظ المعنى المناسب والمحدد))^(٤٥)

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

الباحث

Abstract

The subject of preposition has drawn a lot of attention by contemporary scholars . Many studies were concerned in their meanings from different perspectives , yet no one has discussed (as far as I know) the relation between the verb and preposition . The study proved that preposition play a great role in reversing the meaning of the sentences that has neutral verb phrases . Those phrases have vague meaning unless a preposition is attached to them . This study tries to illustrate the role of preposition in reversing the meaning of the sentence by using certain texts from "Lisan Al Arab Lexicon"

الهوامش

١. الصاحبي في فقه اللغة ، ابن فارس : ١٦٦ .
٢. المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، السيوطي : ٤٠٠/١ .
٣. الأضداد في اللغة ، لأبي بكر بن الأنباري ، تصحيح : محمد عبد القادر سعيد الرافعي ، مصر ، المكتبة الأزهرية ، ١٣٢٥ هـ : ٢ .
٤. المزهر : ٣٩٦/١ .

٥. فقه اللغة ، علي عبد الواحد وافي ، دار النهضة ، مصر ، ط ٧ ، ١٩٧٣ م : ١٩٢ .
٦. البلاغة وقضايا المشترك اللغوي ، عبد الواحد حسن الشيخ ، دار شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٦ : ١٠٩ .
٧. التطور اللغوي التاريخي ، د. إبراهيم السامرائي ، دار الأندلس ، بيروت ، ط ٢ ، ١٩٨١ : ٩٨ .
٨. ينظر : التضاد في ضوء اللغات السامية ، د. رحي كمال ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٥ م : ١٢ .
٩. ينظر : الأضداد في اللغة ، ابن الانباري : ٧٧ ؛ والصاحب ، ابن فارس : ٢٢ ؛ والمزهر ، للسيوطى : ٣٩٦/١ .
١٠. ينظر : لسان العرب ، لابن منظور ، مادة (حرف) : ٤١/٩ .
١١. الخصائص : ٣١٤/٢ .
١٢. كلام العرب ، من قضايا اللغة والنحو ، د. حسن ظاظا ، الدار الشامية ، بيروت ، ودار القلم ، دمشق ، ط ٢ ، ١٩٩٠ م - ١٤١٠ هـ : ٩٣-٩٢ .
١٣. ينظر : لسان العرب ، مادة (جبا) : ٤٢/١ ؛ ومعجم الأفعال المتعدية بحرف ، الملياني ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٧٩ م : ٣٠ .
١٤. ينظر : لسان العرب ، مادة (جزم) : ٩٨/١٢ ؛ ومعجم الأفعال المتعدية بحرف : ٣٤ .
١٥. ينظر : لسان العرب ، مادة (حوز) : ٣٤٠/٥ ؛ ومعجم الأفعال المتعدية بحرف : ٦٩ .
١٦. ينظر : لسان العرب ، مادة (طلع) : ٢٣٦/٨ ؛ ومعجم الأفعال المتعدية بحرف : ٢١٨ .
١٧. ينظر : لسان العرب ، مادة (طلع) : ٢٣٦/٨ .
١٨. معجم الأفعال المتعدية بحرف ، للملياني : ٢٢١ ؛ وينظر : لسان العرب ، مادة (طيب) : ٥٦٦/١ .
١٩. الأضداد في اللغة ، ابن الانباري : ١٣٢ .
٢٠. سورة الصافات ، الآية ٩٣ .

٢١. سورة الذاريات ، الآية ٢٦ .
٢٢. الأضداد في كلام العرب ، لأبي الطيب الحببي : ٣٢٨-٣٢٩ / ١ ؛ وينظر : لسان العرب ، مادة (روغ) : ٤٣٠ / ٨ ؛ والتضاد في ضوء اللغات السامية ، رحي كمال : ١٦ و ٨١ .
٢٣. معجم الأفعال المتعدية بحرف ، الملياني : ١٤٤ .
٢٤. كلام العرب ، د. حسن ظاظا : ٩٣ .
٢٥. ينظر : القرآن الكريم وتفاعل المعاني ، دراسة دلالية لتعلق حرف الجر بالفعل وأثره في المعنى في القرآن الكريم ، د. محمد محمد داود : ١٩٦ / ١ .
٢٦. لسان العرب ، مادة (صدر) : ٤٤٩ / ٤ .
٢٧. المصدر نفسه ، (مال) : ٣٣٧ / ١١ .
٢٨. المصدر نفسه ، (الجأ) : ١٥٢ / ١ .
٢٩. المصدر نفسه ، (غرض) : ١٩٤ / ٧ .
٣٠. المصدر نفسه ، (غرض) : ١٩٥-١٩٤ / ٧ .
٣١. ينظر : الأضداد في اللغة ، ابن الانباري : ٩٠-٩١ ؛ والأضداد في كلام العرب ، لأبي الطيب الحببي : ٥٢٤-٥٢٥ / ٢ ؛ ولسان العرب ، مادة (غرض) : ١٩٥ / ٧ .
٣٢. لسان العرب ، مادة (صدا) : ٥٥ / ١ .
٣٣. المصدر نفسه ، مادة (غضب) : ٦٤٨ / ١ .
٣٤. معجم الأفعال المتعدية بحرف : ٢٩٧ .
٣٥. ينظر : لسان العرب ، مادة (شفق) : ١٨٠ / ١٠ .
٣٦. لسان العرب ، مادة (رغب) : ٤٢٣ / ١ .
٣٧. سورة البقرة ، الآية ١٣٠ .
٣٨. سورة مریم ، الآية ٤٦ .
٣٩. سورة القلم ، الآية ٣٢ .
٤٠. سورة التوبة ، الآية ٥٩ .
٤١. الكليات ، لأبي البقاء الكفوي : ١٦٠ / ٥ .
٤٢. اللغة بين المعيارية والوصفيّة ، تمام حسان : ١١٥ .

٤٣. المزهر ، للسيوطى : ٣٩٩/١ .

٤٤. دروس في الألسنية العامة ، فردينان دي سوسيير ، تعریب : صالح القرمادي وأخرين ، الدار العربية للكتاب ، تونس ، ليبيا ، ١٩٨٥ م : ١٨٦ .

٤٥. دراسات في فقه اللغة ، د. صبحي الصالح : ٣٥٨ .

جريدة المضان

- القرآن الكريم .

- الأضداد في كلام العرب ، لأبي الطيب ، عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي (ت ٣٥٠ هـ) ، تحقيق : د. عزة حسن ، المجمع العلمي العربي ، دمشق ، ١٩٦٣ م .

- الأضداد في اللغة ، محمد بن القاسم محمد بن بشار الأنباري (ت ٣٢٨ هـ) ، تصحيح : أحمد بن الأمين الشنقيطي الرافعي ، المكتبة الأزهرية ، مصر ، ١٣٢٥ .

- البلاغة وقضايا المشترك اللفظي ، عبد الواحد حسن الشيخ ، دار شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٦ م .

- التضاد في ضوء اللغات السامية ، د. رحي كمال ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٥ م .

- التطور اللغوي التاريخي ، د. إبراهيم السامرائي ، دار الأندلس ، بيروت ، ط ٢، ١٩٨١ م .

- الخصائص ، لأبي الفتح ، عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ) ، تحقيق : محمد علي النجار ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ط ٤ ، ١٩٩٠ م .

- دراسات في فقه اللغة ، د. صبحي الصالح ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ط ٤ ، ١٩٧٠ م .

- دروس في الألسنية العامة ، فردينان دي سوسيير ، تعریب : صالح القرمادي وأخرين ، الدار العربية للكتاب ، تونس ، ليبيا ، ١٩٨٥ م .

- الصاحبى فى فقه اللغة و السنن العربى فى كلامها ، أحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ) ، تحقيق : مصطفى الشويمى ، بيروت ، ١٩٦٤ م .

- فقه اللغة ، د. علي عبد الواحد وافي ، دار النهضة ، القاهرة ، ط ٧ ، ١٩٧٣ م .

- القرآن الكريم وتفاعل المعاني ، دراسة دلالية لتعلق حرف الجر بالفعل وأثره في المعنى في القرآن الكريم ، د. محمد محمد داود ، دار غريب ، ١٤٢٣ - ٢٠٠٢ م .
- كلام العرب : من قضايا اللغة العربية ، د. حسن ظاظا ، دار القلم ، دمشق، والدار الشامية ، بيروت ، ط ٢٤١٠ ، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م .
- الكليات : معجم في المصطلحات والفرق اللغوية ، لأبي البقاء أيوب بن موسى الكوفي الحسيني (ت ٩٤٠ هـ) ، تحقيق : د. عدنان درويش ومحمد المصري ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دمشق ، ١٩٧٥ م .
- لسان العرب ، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري (ت ٧١١ هـ) ، دار صادر ، بيروت ، د.ت .
- اللغة بين المعيارية والوصفيية ، د. تمام حسان ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م .
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (ت ٩١١ هـ) ، تحقيق : محمد جاد المولى ، علي محمد الباجوبي ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار الجيل ، ودار الفكر ، بيروت - لبنان ، د.ت .
- معجم الأفعال المتعددة بحرف ، موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي ، دار العلم للملائين ، بيروت ، ط ١٦ ، ١٩٧٩ م .

قواعد النشر في مجلة ديالى

مجلة ديالى : مجلة علمية محكمة تعنى بالبحوث الإنسانية وبالنصوص المحققة تحقيقاً علمياً رصيناً وتحمل ترقيماً دولياً معتمداً [ISSN 104X-1998] وتقبل البحوث للنشر على وفق القواعد الآتية:

- ١- يكتب عنوان البحث باللغتين العربية والإنجليزية في واجهة البحث.
- ٢- يكتب اسم الباحث ولقبه العلمي ومكان عمله باللغتين العربية والإنجليزية والبريد الإلكتروني والكلمة المفتاح (*key word*) في واجهة البحث.
- ٣- تنشر البحث الأصلية والرخصينة التي لم يسبق نشرها في مجلات أخرى ، في المجالات الإنسانية ، ويخضع كل بحث للتقدير من قبل خبراء متخصصين تبعاً لاختصاصاتهم الدقيقة.
- ٤- يقدم البحث بأربع نسخ على ورق من نوع (A4) مطبوعة على الحاسبة وبمسافات مضاعفة بين الأسطر مع ترك (2.5 سم) من جميع جهات الورقة باستخدام حرف ذات النمط (16) في البحث كله ، أما البحث الرئيسة والفرعية *Simplified Arabic* فتطبع بخط غامق.
- ٥- ترتيب البحث كما يأتي : الملخص باللغة العربية ، المقدمة ، فصول البحث ، النتائج والمناقشة ، الاستنتاجات ، الخاتمة ، الملخص باللغة الإنجليزية ، الهواشم (ان وجدت) والمصادر.
- ٦- يختتم الملخص باللغة الإنجليزية من المكتب الاستشاري للغات والترجمة في قسم اللغة الإنجليزية بكلية التربية للعلوم الإنسانية ، جامعة ديالى
- ٧- لا يتجاوز عدد صفحات البحث عن (20-25) صفحة بضمنها الجداول والأشكال والصور والملاحق.
- ٨- توضع المخططات و الجداول و الصور في المتن مع ترقيمها ترتيباً متسللاً مع وضع العناوين الخاصة بها .
- ٩- تراعي المجلة أصول التحقيق العلمي الرصين في حالة نشر النصوص المحققة على أن يقدم الباحث نسخة مصورة من الصفحة الأولى والأخيرة في المخطوطة مع نماذج من بعض صفحاتها وإن لا يكون النص المحقق قد نشر أو أرسل للنشر في مجالات أخرى .
- ١٠- يثبت أسفل عنوان البحث تاريخ قبول البحث للنشر لأغراض علمية وإدارية .
- ١١- لا ترد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أو لم تقبل للنشر .
- ١٢- ترسل البحوث مع جميع المراسلات والاستفسارات المتعلقة بالمجلة على العنوان الآتي :
كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالى
العراق - ديالى - طريق بغداد القديم .

البريد الإلكتروني (journal@coehuman.uodiyala.edu.iq)

Advisory Editorial Board

1-*Prof.Dr.Ahmed Matloub Ahmed*

Head of Scientific Iraq Assembly

2-*Prof.Dr.Abdul-Sattar Hamed Al-Dabbagh*

Iraqi University-College of Religion Rules

3-*Prof.Dr.Abdul-latif Alwan Al-Jumaily*

Baghdad University/College of Arts

4-*Prof.Dr.Laith Kareem Al-Samaraee*

Diyala University/College of Basic Education

5-*Prof.Dr.Tahseen Hamed Majeed*

Diyala University/College of Education for Human Sciences

No.of Registration in Documents and Books House – Baghdad 363-1997



*Journal of Diyala – Academic Educational Journal
Issued By College of Education for Human Sciences
University of Diyala ,Diyala -Iraq P.O.Box 216*

E-mail. journal@coehuman.uodiyala.edu.iq

General Supervision
Asst.Prof.Nsaif Jassim Mohammed AL-Khafaji
Dean of The College Of Education for Human sciences

Editor-in-chief

1-*Prof.Dr.Abdul-Razzaq Abdullah zaydan*
Editorial Board

2-*Prof.Dr.Ibraheem Rahman AL-Arraqi*
Journal Board Administrator

3-*Prof.Dr.Mohammed Asfoor Salman*
Journal Board Secretory

4-*Prof.Dr.Mohammed Yousif Hagim*
Member

5-*Prof.Dr,Asim Ismail Kanan*
Member

6-*Prof.Dr.Adnan Mahmoud Rijab*
Member

7-*Prof.Dr.Khalil Ismail Rijia*
Member-English Language Reviewer

8-*Associate Prof.Dr.Wafa Hafidh Al-Uwaidhi*
Member

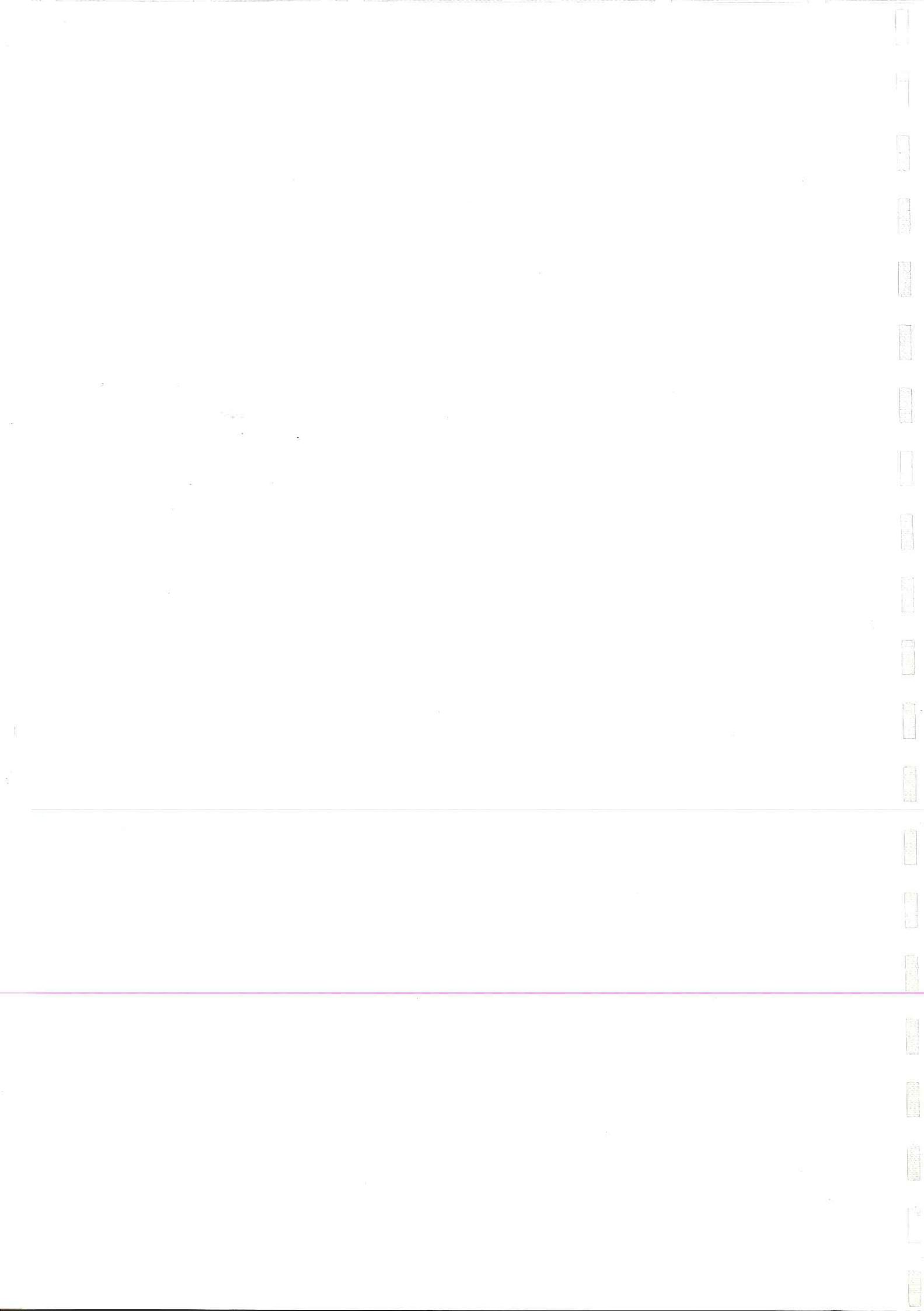
9-*Asst.Prof.Muna Shafeeq Tawfeeq*
Member

10-*Asst.Prof.Kawther Mehdi Jassim*
Member

11-*Lecturer Dr.Mohammed A.Salmam*
Arabic Language Reviewer

Assistants To The Editor

Asst.Instructor Basima Khalaf Masood
Miss Sura Yousif Ahmed



University of Diyala
Issn 1998 - 104x
Impact factor(2.519)

*College Of Education for
human Sciences*



Refereed Indexed Academic Journal

Diyala Journal for Human Researches

No.65

march 2015